

# “長谷川家住宅” ニュース(第11号)

2014.4.1 長谷川 歴史・文化・交流の家

## 3月15日(土)から、開館しています。

3月15日から毎土曜日、日曜日の午前10時～午後4時に開館しています。  
なお、ご都合により他の曜日・時間帯をご希望の方はご連絡願います。  
075-606-1956(東九条)。(TEL075-212-4565(押小路)・090-95774-4858(中川))

### 新たな展示

## 五月人形(嘉永5年-1852)の展示

嘉永5年(1852)4月に整えられた五月人形(檜兜-ひのきかぶと、神功皇后・武内宿祢・応仁天皇の人形)を展示しています。長谷川清之進(第10代当主)の誕生を祝して整えられたもの

- ◎ **檜 兜**—尾州檜を20年以上寝かせた檜を带状に細長く削ったものを垂らす様式で、神事に用いる御幣の形を援用したものと考えられています。
- ◎ **神功皇后、武内宿祢、応仁天皇**—三つの人形の組み合わせは、江戸中・末期の市中の人々の持っていた「歴史観」を表しています。三韓征伐を果たした神功皇后が、腹心の武内宿祢(大臣)に赤子(後の応神天皇)を抱かせている姿を表しています。
- ◎ **その他の展示**—後に第13代当主となる長谷川萬里(大正12年生れ)の祝いに、知人などから贈られた鯉のぼりや金太郎、八幡太郎義家、虎なども展示しています。

### 新たな展示

## 「新刊輿地全図」(文久元年(1861))の公開

庄内藩の佐藤政養が作成した木版大判の方形世界図。

佐藤政養は出羽国庄内藩士。勝海舟に師事して、後に幕府海軍操練所の蘭書翻訳方を務めました。その公務としてオランダ製の地図を翻訳、作成したので、世界の海域や航路に関する情報が詳細に書き込まれています。“日本海”という

## 長谷川良雄ギャラリー

## “春爛漫の風景”展

二階の長谷川良雄ギャラリーで、長谷川良雄の水彩画を15点ほど展示しています。良雄は梅、桃、桜という春の花々を描くことが大好きでした。そこで、今回は、長谷川良雄が描いた洛南風景（水彩画）を展示することとしました。ご笑覧頂ければ幸いです。

## 今後の予定 “京ことばこんさあと一春によせて”

を4月20日(日)に開催します。

白川 淑（詩）・嵐野英彦（曲）が紡ぎあげた京おんなの心をうたいます。

- ・ 日 時；4月20日（日）午後1時30分～4時30分
- ・ 出演- 佐野晴美（メゾソプラノ）、稲田万里子（ピアノ）
- ・ 朗読 - 悠木風子
- ・ 協演 - 合唱 “虹-かけはし”
- ・ 入場料： 1,000円（お抹茶付）（別に入館料(500円)

## 東九条研究会(第3回)のご案内

東九条研究会－東九条の歴史を学びながら地域の活性化を考える－（第3回）を、下記により開催致します。

- ・ 日 時；4月15日（火）午後4時～6時（会費；資料代（500円））
- ・ 講演等；中村武生先生によるご講義・質疑・意見交換

当日、午後2時に開館します。なお、1月22日の京都新聞（朝刊）の記事「竹島は日本」の江戸時代後期の“新刊輿地全図”（長谷川家住宅所蔵）を展示しています。当日は、ぜひ、早めにご来館のうえ、ご参観下さい。